



ACTIVITÉS

Médiathèque de Lourdes



DESCRIPTIF COMMERCIAL

Le bâtiment, d'une qualité architecturale indéniable, répond à trois objectifs clairement identifiés, à savoir :

- renforcer la lecture publique,
- devenir un lieu d'échange et d'interaction de manière à créer du lien social,
- assurer l'accès à toute forme d'expression autour de l'image, du mot et du son.

C'est donc avec grand plaisir que nous vous accueillons dans ce nouveau lieu qui vous réserve de belles perspectives d'épanouissement culturel.

PRÉSENTATION

Au rez-de-chaussée :

- L'espace adultes vous propose une collection de livres très diversifiée, dont un bon nombre « large vision » et enregistrés sur cassettes ;
- Le kiosque des actualités vous offre notamment une presse internationale en ligne ;
- L'espace artistique favorise l'échange et la convivialité autour de la création actuelle (expositions, conférences, débats, accueil d'auteurs...) ;
- La Cyber-Base initie et sensibilise aux Technologies de l'information et de la Communication : Synthèse vocale, Zoomtext et souris informatique « Track ball ».

A l'étage :

- L'espace Jeunesse favorise l'éveil des plus jeunes à la lecture ;
- L'espace « Heure du conte » est un auditorium éclairé de mille étoiles favorisant la tradition orale ;
- L'espace sonothèque permet le prêt, l'écoute et le visionnage de CD/DVD, sous-titrés pour la plupart.

ACCES

Plein Centre Ville, jouxte le bâtiment des Halles, à 100 mètres du Palais des Congrès et à 200 mètres de la Mairie.

SPECIFICITES

Handicap moteur : Toutes les parties ouvertes au public sont d'accès et d'utilisation aisés pour les déficients moteurs. Toutes les prestations proposées leur sont adaptées. Tous présentoirs et ordinateurs à disposition du public à bonne hauteur pour les « assis ». Souris de type « Trackball » à disposition à la Cyberbase.

Handicap auditif : Appareils d'amplification du son au comptoir d'accueil général, de la Cyberbase et de la Sonothèque, pour personnes appareillées et non appareillées ; Nombreux documents écrits en compensation de la communication orale ; Boucle magnétique et amplification du son pour appareillés et non appareillés dans la Salle de conférences, expositions et réunions.

Connexion à internet en libre service à la Cyberbase avec plusieurs ordinateurs à disposition ; Flashes lumineux clignotants d'alarme incendie dans tous les sanitaires communs. CD et DVD en prêt sous-titrés pour la plupart.

Handicap mental : Personnel très sensibilisé à l'accueil des publics particuliers ; le visiteur est pris en charge dans les Espaces Sonothèque et Cyberbase. Signalétique abondante, claire et bien visible vers toutes les prestations proposées ; Toutes pièces de grandes dimensions et largement éclairées par la lumière du jour.

Handicap visuel : Documents de présentation de la structure édités en gros caractères : Médiathèque et son programme d'animations, Sonothèque et Cyberbase. Circulations contrastées en relief et en couleurs dans toutes les parties communes ; Escalier traité en contrastes de couleurs et en relief ; Bande d'éveil au droit de chaque porte intérieure. Signalétique abondante, claire, bien visible et contrastée vers toutes les prestations proposées ; Eléments de mobilier contrastés en couleurs. Espaces bien délimités par des revêtements de sols contrastés.

Nombreux ouvrages « large vision » et en version audio ; Logiciels de synthèse vocale et Zoomtext à disposition à la Cyberbase ; Abonnement à « Vocale Presse ».

Renseignements / réservations :	A découvrir aux alentours* :
Place du Champ Commun - 65100 LOURDES Tél : 05 62 94 24 21 - Fax : 05 62 94 20 75 E-mail : bibliothèque.lourdes@wanadoo.fr Site : www.mediatheque-lourdes.fr Office de Tourisme de Lourdes Tél : 05 62 42 77 40	Cité mariale de Lourdes, Funiculaire du Pic du Jer, Cauterets, Argelès-Gazost, Pont d'Espagne, Parc National des Pyrénées, aquarium tropical du Haut-Lavedan, le Donjon des Aigles, le Parc animalier des Pyrénées... *Certains sites ne sont pas labellisés, se renseigner au préalable sur leurs conditions d'accessibilité.